



新しい何か、始めてみませんか？



令和8年度江戸川区くすのきカルチャー教室
受講生募集案内



＜申込期間＞

インターネット

1月27日(火)10:00～2月3日(火)17:00

江戸川区社会福祉協議会ホームページ

<https://www.edogawa-shakyo.jp/>



電話

2月1日(日)～2月3日(火)9:00～17:00

専用電話番号 **03(3655)2333**

申込方法

インターネット受付・・・表紙掲載のURLか、二次元コードから

電話 受付・・・表紙掲載の専用電話番号から

※電話の申込は大変混み合いますので、通話中の場合は時間をおいてかけ直してください。

※先着順ではありません。定員を超える応募があった教室は抽選になります。

- 【お願い】① インターネットでの申込時にメールアドレスを入力していただきます。
入力の間違いないように気を付けてください。
- ② 申込後、ご不明な点について連絡させていただく場合がありますので、
連絡のとれる電話番号でお申し込みください。
- ③ 申込時に、受講料の支払についてご理解いただいているか確認を
させていただきます。

★耳等に障害があり申し込みに支障がある方は、事前にご相談ください。(FAX03-3652-3926)



昨今の物価高騰などの状況を鑑み、教室運営や施設維持のため
令和8年度より受講料をいただくことになりました。

ご理解のほどお願いいたします。

支払いに関する内容や受講までの流れなどを記載しております。
内容をよくお読みのうえ、お申し込みください。

江戸川区くすのきカルチャーセンター



ともに、生きる。

江戸川区

☆ くすのきカルチャー教室とは ☆

多くの区民が、楽しく豊かで充実した日々を過ごしていただくため、
趣味や教養を高める学習を通して、自分なりの楽しみや友達を見つけていただく、
生きがいつくりのきっかけの場です。

くすのきカルチャー教室は、感染症予防として手指消毒用液の用意、部屋の換気をして
運営していますが、マスクの着用については自己判断にてお願いしております。

目 次

受講までの流れについて（申込方法、抽選方法など）	P1～P3
小松川くすのきカルチャー教室について	P4
募集科目一覧	P5～P6
科目内容説明（正規教室・企画講座）	P7～P10
持参可能な教材について（正規教室・企画講座）	P11
正規教室講師紹介	P12～P14
施設案内	P15

くすのきカルチャー教室と受講までの流れについて

対象

江戸川区内に住所を有する18歳以上の方

※定員を超える応募があった教室の受講決定に関して、60歳以上の方を優先
します。（定員に満たなかった場合、60歳未満の方も受講できます）

※より多くの方に通っていただきたいため、初めてカルチャー教室に通う方を
優先します。

回数

正規教室…4月から1年間

月2～3回程度の全30回及び月2回程度の全24回

企画講座…4月から1年間(月2回程度の全24回)

4月から6カ月(月2回程度の全12回)

☆7月から6カ月行われる講座も若干あります。

※4～6ページの時間割表に、各教室の回数を掲載していますのでご確認ください。

受講料

教室運営や施設維持のため令和8年度より受講料をいただくことになりました。

各教室（講座）の行われる回数で異なります。

全12回…4,800円 全24回…9,600円 全30回…12,000円

教材費

教材、教本、コピー代など実費相当分

※年額の教室は初回に、月額教室は各月の始めにお支払いいただきます。

定員

各30名 ※ただし、以下の教室は定員が異なります。

正規教室・・・オカリナ(中平井コミュニティ会館): 23名

レザークラフト、民謡舞踊、新日本舞踊、フラワーアレンジメント、

水引細工: **20名**

書を楽しむ: **15名**

茶道、掛軸づくり: **14名**

企画講座・・・太極健康法、七宝焼でアクセサリーを作ろう、日本舞踊、

盆踊りの華になる、粘土の花を作る、スラッシュラグでエコライフ、

羊毛フェルト、舞踊から見る日本の文化: **20名**

書道の基本の「き」: **15名**

剣詩舞 川中島: **14名**

英語茶道: **12名**

申込



◎申込期間(1/27～2/3)の間は、正規教室と企画講座を1つずつ申込むことが可能です。

◎現在自主活動を行っている場合は、その自主活動と同じ科目の正規教室への申込はできません。

◎受付期間終了時点で応募が一定数に満たない教室(講座)は、実施しない場合があります。



正規教室は一度修了した科目の再受講ができませんでしたが、今回より受講ができるようになりました。

**「ずいぶん前に受講したけど、同じ内容でも学び直したい! もう一度チャレンジしたい!」
という方も、ぜひ応募してください。**

抽選

定員を超えた教室は、受付終了後に抽選を行います。

(抽選結果は2月6日(金)9時以降に各施設へお問い合わせください)

※2月4日(水)・5日(木)は整理日のため、受付しません。



通知

申込者全員に「受講決定」「補欠」「落選」のいずれかを通知します。

受講決定 → 封書を送ります

補 欠 → ハガキを送ります

落 選 → インターネットで申し込まれた方にはメールを、
電話で申し込まれた方にはハガキを送ります

[お願い] インターネットで申し込まれた方には受付確定後に受付番号が表示されます。その時、申込時に入力されたアドレスに確認のメールが届きますので、ドメイン設定(@edogawa-shakyo.jp)をするか、迷惑メールとして扱われないようご注意ください。返信がない場合は中央くすのきカルチャーセンターへお問い合わせください。



◎受講決定の方には、「開講式の案内」のほかに、「事業実施要綱」や「教室運営要領」、「受講料に関する同意書」を封書で送ります。同封された書類をお読みいただき、「受講料に関する同意書」を指定された期日までに返送してください。

(同意の内容) ・受講料の納付が確認できない場合は受講できないこと
・納付された受講料は原則返還できないこと など

同意の確認ができましたら、受講料の納付書をお送りいたします。

追加申込

定員に満たない教室は、追加受付を電話で行います。

2月6日(金)～ 8日(日)・・・専用電話番号(03-3655-2333)

2月9日(月)～28日(土)・・・中央くすのきカルチャーセンター

(03-3652-3911)



追加申込の期間は、どなたでも異なる科目であれば科目数の制限なく申込みができるようになりました。「受講決定」「補欠」の方も追加申込み可能です。
より多くの方からの応募をお待ちしております!!

受講料のお支払い

受講決定者は、指定された期日までに、受講料を納付書により原則一括でお支払いいただきます。



申込前に必ずお読みください

「江戸川区くすのきカルチャー教室事業実施要綱」一部抜粋
(受講料)

第8条 受講料は、区長が別に定めるものとする。

2 正規教室又は企画講座の受講が決定した者は、区長があらかじめ指定する期日までに、前項の受講料を納付しなければならない。

3 既に納付した受講料については返還しない。ただし、区長が特別の理由があると認めたときは、その全部又は一部を還付することができる。

「江戸川区くすのきカルチャー教室運営要領」一部抜粋
(申込)

第4条

2 受講希望者は、一人につき教室等のそれぞれから、各1科目ずつ申込むことができる。ただし、正規教室を修了した後、引き続き、第2条第3項に定める自主活動を行っている場合は、その所属している期間については、当該自主活動と同様の科目の正規教室に申し込むことはできない。

(受講料等)

第7条

3 指定の期日までに納付がなかった者については、受講決定を取り消し、その後の受講は認めない。

4 前項の規定により受講決定が取り消された場合でも、受講者は、すでに開講した回数分に係る受講料について、引き続き納付義務を負う。

小松川くすのきカルチャー教室について

小松川くすのきカルチャー教室は、より身近な集会施設に分けて実施しています。時間割や実施施設をご確認の上、お申込みください。

！ 教材費の他に受講料が必要です

教室番号	回数・隔週	上段	科 目	下段	予定講師	教 材 費
------	-------	----	-----	----	------	-------

A小松川さくらホール									
時間	教室番号	月 曜 日				教室番号	金 曜 日		
9:00 ~ 11:00	企 39	12回 第1・3	★韓国文化に触れよう ～歌をテーマに～				企 40	12回 第2・4	★舞踊から見る日本の文化
			殷	12回500円			飯田	12回500円	
12:00 ~ 14:00	88	30回	ペン 字						
			大場	年5,000円					

C中平井コミュニティ会館									
時間	教室番号	火 曜 日				教室番号	水 曜 日		
9:00 ~ 11:00						89	30回	園 芸	
								村山	年6,000円
12:00 ~ 14:00	企 42	12回 第1・3	★楽しいクレヨン画						
			三笠	12回4,200円					
						90	24回 第1・3	オカリナ ※2	
								遠藤	年1,500円

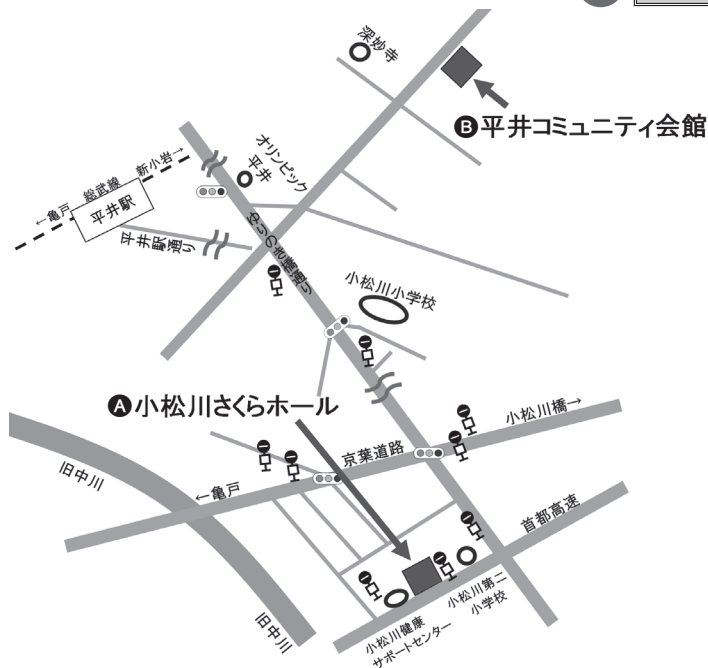
B平井コミュニティ会館									
時間	教室番号	水 曜 日							
14:30 ~ 16:30	企 41	24回 第1・3	★書道の基本の「き」						
			坂本	年5,000円					

D平井高齢者等福祉拠点									
時間	教室番号	金 曜 日							
10:00 ~ 12:00	91	24回 第1・3	いきいきボイス トレーニング						
			松本	年1,000円					
14:00 ~ 16:00	企 43	24回 第2・4	★太極健康法※1						
			松浦	年1,000円					

※1 太極健康法は毎回大変多くの申込があるため、前回受講された方はご遠慮ください。

※2 オカリナの楽器をお持ちでない方は購入できます。(15,000円程度)

！ 開講時間が他の施設と異なります。



A小松川さくらホール (小松川3-6-3)

新宿線 東大島駅から	都営バス 〔平28 東大島駅戻〕	徒歩10分
JR 平井駅から	都営バス 〔平28 東大島駅戻〕	「小松川健康サポートセンター前」下車 徒歩1分
東西線 葛西駅から	都営バス 〔錦25 錦糸町駅行〕	
JR 小岩駅から	都営バス 〔錦27 両国駅行〕	「中川新橋」下車 徒歩2分
新宿線 一之江駅から	都営バス 〔亀26 亀戸駅行〕	

B平井コミュニティ会館 (平井4-18-10)

JR 平井駅から		徒歩10分
新宿線 東大島駅から	都営バス 〔平28 東大島駅戻〕	「小松川区民館前」下車 徒歩5分
東西線 葛西駅から	都営バス 〔平23 平井駅行〕	



C中平井コミュニティ会館 (平井7-1-6)

JR 平井駅から	都営バス 〔上23 平井操車所行〕	徒歩15分
		「平井操車所」下車 徒歩1分

D平井高齢者等福祉拠点 (平井7-3-2 平井七丁目第三アパート2号棟)

JR 平井駅から	都営バス 〔上23 上野松坂屋前行〕	徒歩25分
	都営バス 〔上23 平井操車所行〕	「平井七丁目第三アパート前」下車すぐ

小松川くすのきカルチャー教室の問い合わせ先

中央くすのきカルチャーセンター 03-3652-3911

くすのきカルチャー教室募集科目一覧					回数 隔週	上段	科	目
★……企画講座（全24回または全12回）					教室 番号	教室 番号	教室 番号	教室 番号
教室番号 企12・企28は7月から始まる講座です。【正規教室、企画講座とも、日程は受講案内にてお伝えします】					教室 番号	教室 番号	教室 番号	教室 番号
くすのき カルチャー センター	時間	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	日曜日
9:00 ～ 11:00	1	30回 大正琴 ※2 伊東 年2,000円	5 30回 はじめての中国語 尤 年2,000円	9 30回 水 墨 画 松山(趙) 年8,000円	15 30回 レザークラフト 小林 月2,000円	19 24回 第1・3 民謡舞踊(にっぽんのおどり) 新見 年3,500円	25 30回 英 会 話 入 門 穴田 年5,000円	
	2	30回 ゼロからの英語 穴田 年5,000円	6 30回 初 歩 の 写 真 山口 年1万円	10 30回 ウ ク レ レ ※2 岸 年1,500円	企 12回 ★剣詩舞 川中島 無料	20 24回 第2・4 掛 軸 づ く り 千葉 月2,500円	26 30回 水 彩 画 照沼 年1万2,000円	
	企 1	12回 第2・4 キヌコッショウゴ 秋葉 12回2,000円		11 30回 はじめてのつまみ細工 濱田 月2,300円			27 30回 古 事 記 を 読 む 渡邊(明) 年3,000円	
				企 8 12回 ★七 宝 牌 で アタセサリを作ろう 清水 月3,500円				
				企 9 24回 ★Let's Enjoy English 萩原 年1,000円				
				12 30回 園 芸 眞利子 年6,000円				
				13 24回 第2・4 新 日 本 舞 踊 飯田 年3,500円				
				14 30回 書 を 楽 し む 矢田部 年8,000円				
				企 10 24回 第1・3 ★ 俳 画 松山(趙) 年8,000円				
12:00 ～ 14:00	3	24回 第2・4 コ ー ラ ス 須賀 年2,000円	7 24回 第2・4 コ ー ラ ス 國井 年2,000円	12 30回 園 芸 眞利子 年6,000円	16 30回 俳 句 鎌田 年3,000円	21 24回 第2・4 短 歌 嶺野 年2,500円	28 30回 ペ ン 字 大場 年5,000円	
	4	30回 か な 書 道 山本(遊) 年7,000円	8 30回 パッチワークキルト 森嶋 月2,000円	13 24回 第2・4 新 日 本 舞 踊 飯田 年3,500円	17 24回 第1・3 書 画 鈴木 年1万円	22 24回 第1・3 フラワーアレンジメント 関澤 月5,000円	29 30回 はじめての韓国語 朴 年3,000円	
	企 2	24回 ★民謡で元気に 嶋田 年1,000円		14 30回 書 を 楽 し む 矢田部 年8,000円		23 30回 万葉集を読む 渡邊(明) 年3,000円		
	企 3	24回 第2・4 ★太極健康法 ※1 尤 年1,000円		企 10 24回 第1・3 ★ 俳 画 松山(趙) 年8,000円				
	企 4	12回 ★Let's enjoy a good small talk NICOLE 12回500円						
	企 5	12回 第1・3 ★楽しくはじめる川柳 福井 12回1,000円	企 6 12回 第1・3 ★盆踊りの華になる 新見 無料			24 24回 第1・3 オ カ リ ナ ※2 遠藤 年1,500円	企 16 12回 第2・4 ★羊毛フェルト 高島 12回3,000円	
	16:30	企 7 24回 第1・3 ★フランス文学を楽しむ 東谷 年3,000円				企 15 24回 第2・4 ★日本舞踊 飯田 年3,500円		
	18:00 ～ 20:00			企 13 12回 「サウンド・オブ・ミュージック」 碓井 12回1,000円				
				企 14 12回 第1・3 ★筆ペンでことばを描こう 長嶋 12回3,000円				
9:00 ～ 11:00	30	30回 手 芸 石田 月2,300円	33 30回 ペ ン 字 高橋 年5,000円	37 30回 俳 句 鎌田 年3,000円	41 24回 第1・3 つ る し 飾 り 森嶋 年1万2,500円	45 30回 園 芸 村山 年6,000円	49 30回 源氏物語を読む 山本(真) 年2,000円	
	31	30回 万葉集を読む 雲龍 年3,000円	34 30回 詩 吟 矢埜 年2,000円	38 24回 第1・3 フラワーアレンジメント 土田 月5,000円	企 18 24回 第1・3 ★太極健康法 ※1 尤 年1,000円	46 30回 実践英会話 碓井 年5,000円		
				39 24回 第2・4 いきいきボイストレーニング 松本 年1,000円	企 19 24回 第2・4 ★民謡で元気に 金崎 年1,000円	47 30回 ウ ク レ レ ※2 岸 年1,500円		
					企 20 12回 第2・4 ★剣詩舞 川中島 無料			
					企 21 12回 第2・4 ★漢字の歴史を知ろう 中上 12回700円			

！

教材費の他に受講料が必要です

※1太極健康法は毎回大変多くの申し込みがあるため、前回受講された方はご遠慮ください。

時間	教室番号	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日										
12:00 ～ 14:00	32	24回 第2・4	絵 手紙 栗田 年1万2,000円	35	30回	書を 楽しむ 中上 年8,000円	40	30回	水彩色えんぴつスケッチ 照沼 年4,000円	42	30回	ペン 字 中里 年5,000円					
				36	24回 第1・3	デッサンの世界 ふじおか 年6,000円				43	30回	茶道（裏千家）※3 中川(宗) 月2,000円					
				企 17	12回 第1・3	★盆踊りの華になる 新見 無料				44	30回	はじめての編み物 森嶋 月2,000円					
14:30 ～ 16:30										48	24回 第2・4	コ ー ラ ス 石井 年2,000円	12回 第2・4	★はじめての短歌 田中(桃) 12回300円			
										企 23	24回 第1・3	★花が彩る日本史 村山 年2,000円					
9:00 ～ 11:00	50	30回	英会話入門 細川 年5,000円	54	30回	水墨画 松山(趙) 年8,000円	59	30回	詩 吟 矢埜 年2,000円	62	30回	園 芸 村山 年6,000円	24回 第2・4	フラワーアレンジメント 土田 月5,000円	71	30回	はじめてのつまみ細工 濱田 月2,300円
	51	24回 第1・3	民謡舞踊(にっぽんのおどり) 新見 年3,500円	55	30回	ウクレレ ※2 木下 年1,500円	企 27	24回 第1・3	★太極健康法 ※1 尤 年1,000円	63	30回	ペン 字 小島 年5,000円	30回	はじめての韓国語 殷 年3,000円	企 30	24回 第2・4	★シルバーアクセサリー※4 為ヶ谷 年1,500円
	52	24回 第2・4	日本怪異小説を読む こいずみ 年3,000円	56	24回 第2・4	中国結び 谷口 月2,000円	企 28	12回 第1・3	★英語茶道 ※3 渡辺 月2,000円	64	30回	実践英会話 碓井 年5,000円					
12:00 ～ 14:00	53	24回 第2・4	短歌 嶺野 年2,500円	57	24回 第2・4	新日本舞踊 飯田 年3,500円	60	30回	手 芸 石田 月2,300円	65	30回	ちぎり絵 田中(佐) 月2,000円	30回	ペン 字 中山 年5,000円	72	30回	絵画を楽しむ 為ヶ谷 年4,000円
	企 24	12回 第1・3	★楽しいクレヨン画 三笠 12回4,200円	58	30回	書を 楽しむ 坂本 年8,000円	61	24回 第2・4	コ ー ラ ス 本郷 年2,000円					企 31	24回 第1・3	★シェイクスピアを楽しむ 東谷 年3,000円	
														企 32	24回 第2・4	★年後のシャンソン 鳥谷 年3,000円	
14:30 ～ 16:30	企 25	12回 第1・3	★盆踊りの華になる 新見 無料	企 26	12回 第2・4	★粘土の花を作る 谷口 月2,000円				66	30回	茶道（表千家）※3 渡邊(宗) 月2,000円	24回 第2・4	コ ー ラ ス 鳥谷 年2,000円			
										企 29	24回 第2・4	★書道の基本の「き」 大木田 年5,000円					
														76	30回	ペン 字 小島 年5,000円	
9:00 ～ 11:00				企 34	24回 第1・3	★民謡で元気に 金崎 年1,000円	74	30回	英会話入門 細川 年5,000円	76	30回	ウクレレ ※2 木下 年1,500円	78	30回			
										企 35	24回 第1・3	★書道の基本の「き」 中上 年5,000円					
										77	24回 第2・4	アカペラで歌ってみよう 本郷 年2,500円					
12:00 ～ 14:00	企 33	24回 第1・3	★寄せ植えを楽しむ 眞利子 年1万4,000円	73	24回 第1・3	水引細工 檜山 年7,000円											
										75	30回	俳 句 鎌田 年3,000円	24回 第2・4	★はじめてのイタリア語 本郷 年3,000円			
										83	24回 第1・3	オカリナ ※2 遠藤 年1,500円					
9:00 ～ 11:00	79	30回	実践英会話 碓井 年5,000円	81	30回	手 芸 石田 月2,300円	83	24回 第1・3	書を 楽しむ 中上 年8,000円	85	24回 第1・3	書 画 鈴木 年1万円					
	80	30回	はじめての編み物 池田 月2,000円				84	30回		企 38	24回 第2・4	★能・狂言を読む 雲龍 年3,000円					
										企 37	24回 第2・4	★民謡で元気に 嶋田 年1,000円					
12:00 ～ 14:00				82	30回	ペン 字 中里 年5,000円	企 37	24回 第2・4	★民謡で元気に 嶋田 年1,000円	86	30回	園 芸 眞利子 年6,000円					
14:30 ～ 16:30																	
								87	30回	水彩色えんぴつスケッチ 照沼 年4,000円							

くすのき
カルチャー
センター

（東小岩2丁目16-22）

葛西（宇喜田町1-9-1）

（瑞江小学校内）

東部（篠崎小学校内）

鹿骨（篠崎第四小学校内）

※4 シルバーアクセサリー
は、道具や銀材が必要
な方は購入していただ
きます。

⇒ 道具代 6,000円程度
銀材代 20,000円程度
銀材を追加で購入して
いただく場合があります。

※4 シルバーアクセサリー
は、道具や銀材が必要
な方は購入していただ
きます。

⇒ 道具代 6,000円程度
銀材代 20,000円程度
銀材を追加で購入して
いただく場合があります。

※2楽器をお持ちでない方は購入できます。
大正琴 ⇒ 1月現在 お琴 26,400円から、ケース 9,500円から

ウクレレ ⇒ 24,000円程度 ケース、チューナーを含む
オカリナ ⇒ 15,000円程度
※3 茶道及び英語茶道は月額教材費とは別に、必要な方は道具を購入していただきます。
茶道 ⇒ 9,300円程度 (帛紗・三ツ折・扇子・菓子切・懐紙)
英語茶道 ⇒ 4,000円程度 (セット内容：帛紗・懐紙・扇子・三ツ折・菓子切・古帛紗)
1,760円 テキスト「茶席で話す英会話」 (株) 淡交社

◆正規教室の科目内容説明◆



担当講師の簡単なカリキュラムについて、江戸川区社会福祉協議会ホームページで紹介しています

科 目 名		内 容	開講施設
手	芸	スウェーデン刺繍のバッグをメインに小物作成、リサイクル素材をテーマにエコクラフトテープ、ペットボトルの再生布フリース、牛乳パックも材料として使います。新素材の毛糸でマフラー又はスヌード、樹脂粘土でバラの花を作ってブローチに仕上げます。	岩 葛 鹿
園	芸	四季折々の草花、野菜の栽培や手入れ方法等の講義です。	中 岩 葛 鹿 松
レザークラフト		カットやスタンピングで革に模様をつけ染色し、眼鏡ケースや財布、バッグ等を作ります。	中
短	歌	短歌は五・七・五・七・七のかたち思いをのせてうたいます。自然の景色や、植物や動物、身のまわりのものを見つめて、たのしくあなたの短歌を作っていきます。	中 葛
新日本舞踊		昔なつかしい演歌から舞踊歌謡曲まで、お着物を着て楽しく踊ります。（軽装可）	中 葛
ペ	ン	ボールペンや筆ペンなど数種のペンを使って、漢字の楷書・行書やひらがなを基礎から学習します。後半は年賀状・小色紙なども楽しく学べます。	中 岩 葛 東 鹿 松
水	墨	水墨画とは、唐代に成立したとされる墨で表現される墨絵の様式。四季の草花木をやさしく描きます。運筆、彩色、墨の濃淡など基礎から学びます。	中 葛
俳	句	俳句は、五七五の文芸です。添える季語によって、句の風景が変わる楽しさがあります。自分の身の回りのできごとを日記のように俳句に詠んでみましょう。	中 岩 東
民謡舞踊 （にっぽんのおどり）		天岩戸のはじめより伝わる日本の伝統文化財民謡を手軽に楽しく学べる講座です！豊富なコンテンツ【盆踊り曲や民謡や歌謡曲】で基本的な手の使い方、足捌きの使い方を今すぐ始めてみましょう！洋服のままで参加可能です。	中 葛
茶	道	茶道は、日本特有の素晴らしい文化です。茶を点てるだけでなく、書・焼物・塗物・花・菓子等色々な楽しさを体験できます。（表千家と裏千家は、細かい部分で作法が若干違います）正座が難しくても、テーブルとイスでお点前ができます。	岩 葛
詩	吟	詩吟とは、漢詩や和歌、俳句など様々な詩に節をつけて歌います。詩に込められた作者の心情を声に出して表現するものです。腹式呼吸（発声）による有酸素運動で血流が良くなり、美容と健康、ストレス発散にもなりますので気楽に吟じましょう。	岩 葛
コーラス		童謡・唱歌・抒情歌等を歌いながら、よく響く発声を身につけます。ハーモニーを楽しみながら、ステージでの発表をめざしましょう。	中 岩 葛
英会話入門		はじめての方から初級程度のレベルまで音読などをとり入れ、日常で使う基礎的な会話を培っていきます。中学英語の再学習を兼ねて旅行会話等を楽しんでいきます。	中 葛 東
実践英会話		実際に役立つ英会話を学びます。基礎：キクタンシリーズ中学生版で英単語と例文を、書き込み式ドリルで中学英文法を学びます。応用：機内、観光、レストラン、出会い・交流等場面で絵を見て言うトレーニングをします。授業の終わりはポピュラーソングを歌います。	岩 葛 鹿
大正琴		木製の胴に金属弦を張り、ピアノの様な鍵盤を左指で抑え、右手につまんだピックで弦を弾いて演奏する琴の一種。五線譜と比べて音階を1～7の数字で表すため、読みやすく演奏しやすいです。講師は琴伝流ですが、ご自宅に大正琴（メーカー問わず）がある方はお持ち下さい。レンタル用もあります。	中
はじめての中国語		中国語の発音を基本から学び、あいさつ、旅行用語、買い物用語など日常会話を学びます。	中
書を楽しむ		基本となる楷書から行書、隷書、かな等、様々な書体で楽しい作品を書きます。初心者にも、また書道を修了された方にも喜んでいただける内容です。	中 岩 葛 鹿
フラワーアレンジメント		その時期にしか味わえない美しさ、質感、香りを楽しめる生花の他、プリザーブドフラワー（生花を特殊加工した花）やアーティフィシャルフラワー（リアルに再現した造花）等様々な花材を使い、お花が素敵に見える技術やアイデアを学びます。家にあるハサミをお持ちください。	中 岩 葛
ウクレレ		ギターに似た小型の楽器で、もとはハワイのもの。弾き方と歌を学びます。ハワイアン音楽、童謡や歌謡曲等を演奏します。	中 岩 葛 東
水	彩	描き方、捉え方、混色の仕方等を学びながら対象物を観て感じて描いていただきます。	中
ちぎり絵		下絵をもとに和紙を手でちぎり、脳の活性化を図りながら素敵な作品が1回の授業でどなたでもできます。	葛
はじめての韓国語		韓国語の文字の書き方や成り立ち、読み方など韓国の文化に触れながら楽しく学びます。	中 葛
初歩の写真		デジタルカメラによる写真撮影の基礎知識を学びます。	中

科 目 名	内 容	開講施設
パッチワークキルト	明るい色のアメリカンコットンを使って、ポーチ、クリスマスリース、バッグ等、一年間で6点を作ります。	〔中〕
中 国 結 び	中国・台湾で発展した紐を用いた伝統工芸。カラフルな紐を使い、アクセサリーから部屋のインテリアまで様々な作品を作ります。道具を使わずに手だけで結んでいきます。	〔葛〕
源 氏 物 語 を 読 む	『源氏物語』五十四帖を、桐壺の巻から順に読んでいきます。『源氏物語』の作品世界をわかりやすく解説し、味わっていただければと思います。また、当時の社会背景や歴史上の人物にも触れながら、読み解きます。	〔岩〕
万 葉 集 を 読 む	現存する日本最古の歌集「万葉集」を教材として使用します。万葉集についての基本的な事柄から歌の意味などを、講師作成のプリント資料を見ながら読み解いていきます。	〔中〕〔岩〕
絵 手 紙	絵手紙は絵のある手紙です。葉書に墨で大きく、トマト、柿など輪郭線をかき、そこに顔彩で色をつけ、葉書を送る相手に向けて言葉をかきます。半紙、和紙等にもかきます。	〔岩〕
は じ め て の つ ま み 細 工	江戸伝統工芸のつまみ細工。色とりどりの一越ちりめんを使い、可愛いお花のカードや正月飾りなどを作ります。初めての方も基礎からしっかり学んでいただけます。	〔中〕〔葛〕
オ カ リ ナ	陶器でできている、小鳥のような形の変った楽器「オカリナ」。音が出しやすい楽器です。	〔中〕〔鹿〕〔松〕
書 画	文字が苦手！絵も苦手！という方大歓迎！！読める絵と言われる味のある文字と絵。（己書）ちょっとしたコツを掴めばだれでも簡単に描く事ができます。心からお待ちしています。	〔中〕〔鹿〕
はじめての編み物	かぎ針編み、棒針編み共に針の持ち方、目の作り方から始めます。基本の編み方で作る作品となりますので、初心者の方にも安心してご参加いただけます。	〔岩〕〔鹿〕
か な 書 道	かな一文字ずつの書き方や、連綿（つなげて書くこと）等の基礎からじっくり学び、後半では百人一首の散らし書きにチャレンジしましょう。	〔中〕
パ ス テ ル 画	パステルは乾燥させた顔料を粉末状にして粘着材で固めた、見た目はチョークのような画材です。手軽ですが表現の幅は広く、まるで油絵のようなしっかりした絵画に。初心者の方でも安心して作業できるように丁寧にサポートします。パステル画材の可能性を最大限に発揮し、いろいろな技法や仕上りのテクニックを学びます。	〔中〕
掛 軸 づ く り	お気に入りの書画作品やご自分で書いた作品などを掛軸に仕立ててみませんか。日本の伝統技術を誰でもできるわかりやすい内容でお伝えします。はじめに紙の裏打ちを学びながら紙掛軸を作った後、本格的な裂地の掛軸にチャレンジしていきます。	〔中〕
古 事 記 を 読 む	現存最古の史書『古事記』を上巻から順に読みます。	〔中〕
ア カ ペ ラ で 歌 っ て み よ う	アカペラとはイタリア語の a cappella（礼拝堂ふうに）が語源で、現在では楽器の伴奏をともなわない合唱のことをさします。今回の講座では基礎的な輪唱やハーモニーから始めて、少しずつ美しいアカペラが出来るように進めてまいります。	〔東〕
水 彩 色 え ん ぴ つ ス ケ ッ チ	形を大まかに捉え着色して、水筆を使って描いていきます。短時間で描く練習もします。	〔岩〕〔鹿〕
い き い き ボイストレーニング	毎日何気なくしている呼吸。実は「歌」にとってとても大事な役割を担っています。呼吸が整うと心も身体もいきいき元気になります。自分だけの楽器＝声と向き合う「ボイストレーニング」で呼吸を意識しながら、艶やかな歌声と一緒に目指しませんか？馴染みのある日本唱歌や童謡などを取り扱いますので、初めての方も大歓迎です！	〔岩〕〔松〕
ゼ ロ か ら の 英 語	英語は全く勉強したことがない方のための英会話です。英会話入門への導入として楽しみながら英会話にふれ、英語の歌やゲームをとり入れゆっくり進んでいきます。Hello、How are you?からひとつひとつ楽しく身につけていきましょう！	〔中〕
つ る し 飾 り	一年目は、江戸時代より娘の健やかな成長や無病息災を祈願して飾る風習として伝わる「つるし雛」を作ります。基礎を覚えながら、一針一針ちりめん細工をつなく、豪華なつるし飾りです。	〔岩〕
デ ッ サ ンの 世 界	リンゴやレモン、身近なものを鉛筆やボールペン、木炭などで描き、デッサンの基本を学びます。A4サイズの紙に、1回の授業で1枚仕上がるように制作していきます。もう絵を描いたことがある人も、初めて描く人も、表現の世界を楽しんでみませんか。	〔岩〕
日本怪異小説を読む	上田秋成の「雨月物語」を中心に江戸の妖怪や幽霊が登場する文学を読み解いていきます。文献資料に基づきわかりやすく楽しく解説します。	〔葛〕
絵 画 を 楽 し む	世界遺産を含む様々な美術を鑑賞しながら、基本的な絵画技能を学び、自分独自の世界を絵で表現していきます。扱う画材は2B鉛筆、色鉛筆、黒ボールペンです。	〔葛〕
水 引 細 工	日本の伝統工芸『水引細工』をツールに、右手と左手両方の指先を使い、脳の活性化とホルモンの分泌を促します。水引細工の結びの意味：人と人を結ぶ縁結び、固い絆を結ぶ、縁起が良い、魔除け、邪気払い、封印、魂が宿る、運氣向上など…。※男女年齢問わず、不器用、無趣味の方ほど体験していただきたい工芸です。	〔東〕

※開講施設の欄について 〔中〕…中央、〔岩〕…小岩、〔葛〕…葛西、〔東〕…東部、〔鹿〕…鹿骨
〔松〕…小松川地区の4施設（4ページをご覧ください）

◆企画講座の科目内容説明◆



担当講師の簡単なカリキュラムについて、江戸川区社会福祉協議会ホームページで紹介しています

講 座 名	内 容	開講施設
スラッシュラグ でエコライフ	布を細長く裂いてヘラのような針で編む技法で、マット、布ぞうり等を作ります。使う布は各ご家庭にある手ぬぐいの他、着古したシャツやシーツをお持ちください。捨てる物を減らし家で役立つ生活雑貨と一緒に作ってみませんか。	(中)
太極健康法	太極拳を取り入れた健康法。ゆったりした動きを学習します。和室等で行いますので、動きやすい服装でご参加下さい。	(中)(岩)(葛松)
民謡で元気に	講師の演奏する三味線に合わせて、古くから歌い継がれている各地の民謡を、明るく楽しく元気に唄いましょう。	(中)(岩)(東鹿)
Let's enjoy a good small talk.	I'm very happy to share this lesson with all of you. Small talk is a great way to build confidence and connect with people. Let's practice together, support each other, and have a lot of fun!	(中)
楽しくはじめる川柳	五・七・五のリズムで、人情や風刺、機知、世相などを読み込んだ口語の詩です。俳句とともに世界で一番短い詩形ですが、俳句と比べて切れ字や季語を使用する約束事はありません。川柳を詠んで、毎日楽しく元気に過ごすヒントを見つけましょう。	(中)
盆踊りの華になる	炭坑節や東京音頭、地域の盆踊りを楽しく踊ります。お洋服のままでもご参加頂けます。ご自宅にうちわがあればお持ちください。	(中)(岩)(葛)
フランス文学 を楽しむ	知るを楽しむ・仏文学入門のクラスです。仏文学を代表する3作品を挙げ、その歴史的背景や主題をわかりやすく解説します。またドイツや日本文学にも触れ、国際色豊かに作品のおもしろさを紹介します。DVD鑑賞や美術書なども活用。	(中)
七宝焼で アクセサリを作ろう	七宝焼は、金銀銅などの金属の下地に美しいガラス質の釉薬を高温で焼き付けて装飾する、鮮やかで美しい工芸品です。世界で一つだけのアクセサリを作りましょう。	(中)
Let's Enjoy English	ポピュラーソングやマザーグース（英語の童謡）を歌ったり、英語を通して簡単な体操やゲームをしたりリーディングやスピーキングで教養も深めましょう。Brain care（ブレインケア）のクラスです。宿題はありません。	(中)
俳 画	俳画は俳句にあった絵を描いたもので、顔彩、墨等を使います。まずは一筆で濃淡の出し方等基礎を、次に季節を表現することを学び、好きな俳句に絵を入れる事を目指します。基本的に俳句は作りません。	(中)
剣 詩 舞 川 中 島	花鳥風月、源氏と平家の戦い川中島の合戦等歴史の詩が数多くあり、その心、風景を詠み舞うことで詩を深く感じるでしょう。 まずは べんせい〜しゅくしゅく〜とご存じの信玄と謙信の武士の心を舞いましょう。	(中)(岩)
季節の花でつくる 壁 飾 り	枯れないお花（造花）を使って、7月から12月まで季節や行事に合わせた壁飾りを作ります。クリスマスやお正月も楽しめます。家にある針金が切れるハサミをお持ちください。	(中)
英語で映画「サウンド・オブ・ミュージック」	不朽の名作「サウンド・オブ・ミュージック」の台本の一部を読み合わせ、「ドレミの歌」「私のお気に入り」「私は17才」ほか6曲の歌を歌います。英語を学びながら映画サウンドオブミュージックを更に深く楽しんでもらえたらと企画しました。	(中)
筆 ペ ン で こ と ば を 描 こ う	文字が苦手な方でも気にしない、上手く描けるコツを丁寧に教えます。前向きになる言葉を書いて癒され楽しい時間にしましょう。	(中)

講 座 名	内 容	開講施設
日 本 舞 踊	扇子の扱い方、足さばきなど、3～4分程度の小唄に合せて、日本舞踊の基本動作を学びます。	〔中〕
羊 毛 フ ェ ル ト	ふわふわの羊毛は「熱」と「摩擦」と「アルカリ」で収縮し、フェルト化します。上手な「フェルト化」の手順を覚えて、可愛いストラップやブローチのような小物、普段使いの出来るコースターやポーチなどの雑貨を自分の手で作ってみましょう。空のペットボトル（350～500ml）とフェイスタオルをお持ちください。	〔中〕
漢字の歴史を知ろう	現存する最古の文字、甲骨文字から、漢代、隷書の完成期までの漢字の歴史を学び、時代を追って実際に書いてみる講座です。篆書（てんしゅ）、隷書（れいしゅ）という、漢字の字源や変遷を理解できる文字を臨書する（まねて書き写す）ことで、造形の美しさや、筆の動き等を体験できます。書道用具は各自で用意下さい。（筆、半紙、下敷き、墨汁）	〔岩〕
花 が 彩 る 日 本 史	古代から昭和・平成時代まで、日本の歴史について花を通して学べる講座です。歴史の転換点や文化の背景について、ゆかりの花を使って感じ取る授業です。	〔岩〕
は じ め て の 短 歌	五・七・五・七・七の定型をはじめ基礎から短歌の実作を指導します。話題の歌集や古今の名歌の鑑賞をとおして、短歌をたのしみましょう。	〔岩〕
楽しいクレヨン画	キットパスクレヨンを使って絵を描きます。キットパスは、塗り重ねて油絵のような表現や、水に溶けるので水彩と併用するなど、様々な表現が出来るクレヨンです。周りを気にせず、楽しく集中して、自分だけの絵を描きましょう。	〔葛〕〔松〕
粘 土 の 花 を 作 る	手と指を使って花びらを1枚1枚つくり、お花をつくります。使っている粘土は、やわらかふんわり新感触！ 手作りの楽しさと、作品の可愛らしさ美しさを作品にアレンジします。	〔葛〕
英 語 茶 道	やさしい英語を使って、初歩の茶道(裏千家)として盆略点前（茶道具を1人用のお盆の上に乗せて、畳やテーブルの上でも簡単に点前を楽しめるもの）を学びます。	〔葛〕
書道の基本の「き」	初めての方は意気込みが感じられますが、周りの永年やられている方々の素晴らしい作品を見て、めげてしまっている方をたまに見受けられます。レベルの同じ方々が集まる初歩の初歩からゆっくりと学んではいかがですか。改めて基本の「き」を学びたいという経験者の方々もどうぞ。	〔葛〕〔東〕〔松〕
シルバーアクセサリー	銀材で指輪やブローチを作ります。（初心者、経験者共に）個人のレベルに合わせて講師が指導します。	〔葛〕
シェイクスピアを 楽 し む	知るを楽しむ・シェイクスピア入門のクラスです。16世紀英国の演劇史を築いた傑作集から3作を選び、作品の歴史的背景や主題をわかりやすく解説し、シェイクスピア劇の面白さに触れていきます。DVDや美術書などもお楽しみください。	〔葛〕
午後のシャンソン	ボイストレーニングを重ね、よく通るのびのある声作りを目指します。シャンソンの持つ言葉やリズム感のニュアンスを楽しみながら表現しましょう。	〔葛〕
寄せ植えを楽しむ	季節の植物を寄せ植えにして、賑やかに飾ってみませんか。植物の組合せ、育て方など、座学と実技でわかりやすくご紹介します。	〔東〕
は じ め て の イ タ リ ア 語	イタリアはルネサンス発祥の美術、オペラの音楽、スパゲッティ、ピッツァの美食、どれをとっても魅力的な文化の国です。その文化に語学を通じてより深く接していきます。文法を良く理解して旅行できる日常会話、レシピを読んでイタリア料理、そして原語のナポリ民謡をマスターしましょう。	〔東〕
能・狂言を読む	能を大成した世阿弥（ぜあみ）の「風姿花伝(ふうしかでん)」を読みます。その他、能と狂言の作品も取り上げ、その見どころや、題材となった文学作品も読みます。能や狂言をテーマに小説や戯曲を書いた泉鏡花（いずみ きょうか）や三島由紀夫などの作品も観賞します。この講座は「講義形式」で、「実技」ではありません。	〔鹿〕
韓国文化に触れよう ～歌をテーマに～	歌をテーマに韓国の文化に触れてみます。皆さんと相談しながら、作っていききたいと思います。	〔松〕
舞 踊 か ら 見 る 日 本 の 文 化	日本古来の歳時（行事）を学び、伝統に触れながら日本の美しい所作（マナー）を身に付けます。	〔松〕

※開講施設の欄について 〔中〕…中央、〔岩〕…小岩、〔葛〕…葛西、〔東〕…東部、〔鹿〕…鹿骨
〔松〕…小松川地区の4施設（4ページをご覧ください）

正規教室・企画講座の持参可能な教材について

下の科目の、教材費の中から購入予定の教材において、自宅にある場合は利用できるものを挙げました。

（下に掲載されている内容に限ります）

その教材を利用できる場合は、その分の代金を2回目以降の受講日に返金します。

初回にご持参いただき講師が確認しますが、その物の状態によっては教材費の中から購入いただく場合がありますので、ご了承ください。

教材はカルチャーセンターで、必要数をまとめて発注するため、追加の購入受付はできません。

教本については、改訂などにより対象から外れる場合があります。

<正規教室>

科目名	内 容	科目名	内 容
園 芸	「改訂版 基本の花づくりLesson」 プティック社（眞利子講師）	絵 手 紙	陶器製梅皿、下敷き（半紙用）
ペ ン 字	一文字印（高橋講師）	オ カ リ ナ	卓上譜面台
水 墨 画	墨（青龍胎）、筆（長流 小）、下敷き	書 画	ホルペイン絵の具、ぺんてる顔料筆ペン（薄墨・赤）、絵筆
茶 道	茶巾	はじめての編み物	かぎ針5号・6号・7号・8号・10号、棒針10号（池田講師）（クロバーやハマナカ等メーカー品の）かぎ針4号・5号・6号、棒針7号（森嶋講師）
詩 吟	「普及版 吟詠教本 漢詩篇Ⅰ」、 「吟詠教本 和歌篇 上巻」笠間書院	か な 書 道	小筆
コ ー ラ ス	「みんなのコーラス」野ばら社（國井講師） 「日本のうた101」野ばら社（石井講師） 「愛唱歌」野ばら社（本郷講師） 「世界の歌声」教育芸術社（鳥谷講師）	新日本舞踊	稽古用扇子
英会話入門	「Making Friends 1」 MACMILLAN LANGUAGE HOUSE 出版（穴田講師） 「ゆっくり学べる大人のやさしい英会話」主婦の友社、 「おもてなしチャンツ」松香フォニックス（細川講師）	古事記を読む	「新版 古事記 現代語訳付き」 中村啓信訳注 角川ソフィア文庫
実践英会話	「キクタン【中学英単語】高校入試レベル」アルク出版 「日本のことを1分間英語で話してみる」KADOKAWA出版	アカペラで歌ってみよう	「女子音楽 Canon & Chorus」ドレミ楽譜出版社
はじめての中国語	「決定版 必ず話せる中国語入門」主婦の友社	水彩色えんぴつスケッチ	水彩色えんぴつ 12色、ネリ消しゴム、鉛筆2B、水筆、クロッキーブック
書を楽しむ	大筆、小筆、固形墨、下敷き（坂本講師） 大筆、固形墨、下敷き、筆巻き（中上講師） 大筆、小筆、固形墨、墨汁、下敷き、筆巻き（矢田部講師）	デッサンの世界	鉛筆、消しゴム、画用練り消しゴム、A4のクリップボード
水彩画	透明水彩絵具（18色）、F1スケッチブック、F6スケッチブック、パレット、ネリ消しゴム、鉛筆（2B・4B）、筆（平筆4号、彩色筆6～8号、面相筆 中）	日本怪異小説を読む	新潮古典文学アルバム20「上田秋成」新潮社
はじめての韓国語	「グループで楽しく学ぼう！韓国語1」朝日出版社	絵画を楽しむ	色鉛筆24色、2B鉛筆、デッサン用消しゴム クロッキーブック
中国結び	ライター、台（ウレタンボードまたはコルクボード 厚みは1cm以上のもの）	水引細工	目うち、多用途接着剤 水性ボンド、ほつれ止め液、目玉クリップ
はじめてのつまみ細工	つまみ細工用ヤマト糊		

<企画講座>

科目名	内 容	科目名	内 容
スラッシュラグでエコライフ	スラッシュラグ針 竹 レシピ付き（クロバー）	粘土の花を作る	小ばさみ（12cm以内）、伸ばし棒、葉型、七本針、スポンジ
俳 画	顔彩（18色）、筆（長流 小）、下敷き	英語茶道	茶巾、棗（なつめ）、茶杓、茶筌
筆ペンでことばを描こう	筆ペン（中字）、薄墨	午 後 の シャンソン	「ピアノ伴奏・解説付 シャンソン名曲アルバム1」 ドレミ楽譜出版社
日本舞踊	以前受講した時に購入した踊り用の扇子	はじめてのイタリア語	「現代イタリア語文法 TOMO 1」自費出版
楽しいクレヨン画	キットパス24色（水に溶けるクレヨン、メーカー品）	書道の基本の「き」	大筆、墨液、下敷き、文鎮（坂本講師） 大筆、小筆、固形墨、下敷き、筆巻き（中上講師） 墨、墨汁、下敷き（大木田講師）

令和8年度

くすのきカルチャー教室

正規教室講師紹介



担当講師の簡単なカリキュラムについて、江戸川区社会福祉協議会ホームページで紹介しています

茶 道		茶 道	
裏千家茶道教室です。茶道は相手をもてなす気持ちが詰まったすばらしい日本文化です。一つ一つの所作を丁寧に学んでいきます。四季を感じながら、清々しい気持ちで楽しくお抹茶をいただきます。		表千家茶道教室です。茶室での基本所作、お客の所作、点前に必要なお稽古、おいしいお菓子、お抹茶を頂きながら楽しい一時を過ごしてみませんか。四季の移り変わりを感じられる教室にご参加ください。	
中 川 宗 智		渡 邊 宗 直	
書 を 楽 し む	書 を 楽 し む	書 を 楽 し む	か な 書 道
基本の書道から学びます。楷書、行書から始めて、隷書やかなも色々な書風で書きます。筆で書く楽しさを感じて、皆さんと一緒に、ゆとりの時間の中で楽しいひとときを過ごしてみませんか？	書道の基本を学びながら、毛筆ならではの表情豊かな美文字から芸術書まで、個性を生かした遊び文字など、皆様とともに楽しく学んで参りましょう。◎日展作家 ◎読売書法会理事 ◎江戸川区文化奨励賞受賞	身近な漢字や言葉、俳句などを作品にしてみましょう。半紙だけではなく葉書、短冊等にも書くのも楽しいものです。最初は基本からとなりますが、手本に倣われる事なく、好きな書風で個性豊かに筆と遊んでみませんか？	「かな書」は変体仮名が難しく古風だと思われるかもしれませんが、時代の流行に合わせた柔軟な新鮮さを感じられる書道です。毎回新しい発見を体験できると思います。基本を丁寧に身につけながら、かな独自の雅な美しさを一緒に楽しみましょう。
矢 田 部 文 子	坂 本 玉 心	中 上 秋 翠	山 本 遊 華
書 画	初 歩 の 写 真	掛 軸 づ くり	水 引 細 工
書く事が苦手。筆が苦手。実用書道を学びたい・・・そんな方にお勧めします。筆の楽しさを再確認していただき、書く事でワクワクする時間、笑顔あふれる時間になる様、皆さんとともに過ごしていきたいと思ひます。	技術よりもその人の感性がとても大切です。授業はオート撮影を中心に皆さんが撮影したものをプロジェクターに映し出しての勉強が中心です。わかりやすく教えます。カメラは何でも大丈夫です。◎（公社）日本写真家協会会員	お気に入りの書画作品やご自分で書いた作品などを掛軸に仕立ててみませんか。日本の伝統技術を誰でもできる内容でわかりやすく、楽しくお伝えします。オリジナルの掛軸と一緒に楽しく作りましょう。	日本の伝統工芸「水引細工」を通して、ものづくりの喜びと心が和らぐ時間をお届けしています。結びの楽しさと作品が完成した時の達成感を大切に、サポートさせていただきます。
鈴 木 姫 草	山 口 一 彦	千 葉 季 光	檜 山 環
は じ め て の つ ま み 細 工	パッチワークキルト／は じ め て の 編 み 物 ／ つ り し 飾 り	手 芸	は じ め て の 編 み 物
正方形に切った布をつまみ、花や蝶などを作るつまみ細工やつまみ画を楽しんでみませんか。はじめは小さなカードから、冬には正月飾りを作ります。基礎から学べる初心者からのカリキュラムになっています。	ポーチ、バッグ、ランチョンマットなど様々な作品を作りながら、回を重ねるごとに新しいテクニックが習得できるカリキュラムです。布と糸と針を使い、仕上げた時の喜びは格別です。一生楽しめるパッチワークははじめませんか。	縫う・編むという古くからの手法だけでなく、授業の教材は現代の流行や話題の新素材を探して選んでいます。スウェーデン刺繍バックをメインに小物を数点作成。1年目はSDGsを考えてリサイクル素材をテーマに、エコクラフトテープ、ペットボトル再生布のフリース、牛乳パックも材料になります。楽しく自分だけのオリジナル作品を作りましょう。	編物は、一本の糸を試行錯誤しながら、完成品に仕上げた時の達成感が、とても嬉しいものだと思います。小物から始め、編物の楽しさを実感して頂ける様、務めて参ります。
濱 田 純 子	森 嶋 直 美	石 田 直 子	池 田 く み 子
短 歌	俳 句	民 謡 舞 踊	新 日 本 舞 踊
短歌は五七五七七のかたち思いをのせてうたいます。はじめてのかたでも分かりやすいように、短歌の基本のきほんから学んでいきます。名歌の鑑賞や短歌クイズなどをとおして楽しみながら学び、あなたのうたを作っていきます。	俳句は17音のスピーチです。例えば「魚の身をすり鉢に当て雪もよい」。末尾5音の雪もよいが季語、実作するのは残り12音。どんな季語を添えるかで一句の景色が変わります。気楽に俳句を作ってみましょう。	盆踊りも含め、舞踊を通して身体を動かし楽しく健康に過ごせるお手伝いが出来たらと思っております。ゆっくり一歩ずつ進んでいきますので安心して御参加下さい!! ◎日本民謡プロ協会所属 ◎民謡舞踊・着付け教室 倉雀会	歌謡曲に合わせて踊ります。お着物の着付け方からお稽古して参りますので、初めての方でも安心してご参加頂けます。課題曲をゆっくりと楽しみながら体を動かしましょう。皆さんと笑顔あふれるお教室を目指します。
嶺 野 恵	鎌 田 俊	新 見 彰 子	飯 田 恵 子

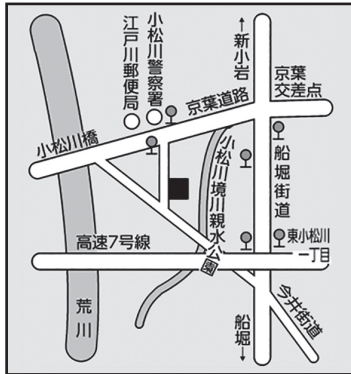
<p>ペン字</p> <p>デジタル化が進む中、手書きの機会が激減。書く事を楽しむ時間、脳を活性化する文字の手書きの大切さが注目されています。基本から丁寧に、ちょっとしたコツも伝授致します。 ◎読売書法会理事 ◎江戸川区文化奨励賞受賞</p> <p>大場 晴美</p>	<p>ペン字</p> <p>美しい文字が書ける様になりませんか？ペン字の基礎・基本から実用書、作品作成まで学習いたします。生徒の皆様が楽しく学べる様、お手伝いさせていただきます。</p> <p>小島 騰超</p>	<p>ペン字</p> <p>ペンの持ち方や漢字・楷書・行書・ひらがななどバランスの良い字を書く練習。また、季節のはがき・俳句・和歌などを簡単に使える筆ペンで表現します。沢山の方と一緒に、楽しく学べる時間です。</p> <p>高橋 久美子</p>	<p>ペン字</p> <p>忙しい日常から離れ、文字に集中することで、心を整えるひととき。 丁寧に書く習慣は、脳の活性化にもつながり、日々のメモや宛名書きでも好印象の人柄が伝わる美しい文字が身に付きまします。</p> <p>中里 彩景</p>
<p>ペン字</p> <p>美しい文字を見ると“心が晴れ渡るような気持ち”になりませんか？新たな挑戦は難しくても「ペン1本で夢中になれる」時間があります。文字の基礎から贈答用語まで、上達を目指しながら楽しい時間を過ごしましょう。</p> <p>中山 聖茜</p>	<p>水彩画/水彩色えんぴつスケッチ</p> <p>描き方、捉え方、混色の仕方、構図などを学びながら果物、花、ビン他、対象物を観て感じて描いていただきます。色々な技法を体感しながら、味わいのある作品が描けるようお手伝いをさせていただきます。</p> <p>照 沼 裕</p>	<p>パステル画</p> <p>初めまして。これから楽しくパステル画を学びましょう！初心者の方でも安心して体験できます。楽しく仲良くみんなで作り上げていけたらと思います。よろしくお願いします。</p> <p>羽根 井 智子</p>	<p>水墨画</p> <p>楽しく水墨画を始めませんか！四季の草花木をやさしく描く教室です。運筆、彩色、墨の濃淡などの基礎を学びます。山水や思い出の景色を描けるように指導いたします。さぁトライしては如何ですか。</p> <p>松山（趙） 恩正</p>
<p>デッサンの世界</p> <p>ものをよく見るところから、一緒にデッサンしてみませんか？身近なものをさまざまな画材で描いていきます。光と影と一緒に楽しみましょう。</p> <p>ふじおか みゆき</p>	<p>絵画を楽しむ</p> <p>様々な名画を鑑賞して美術というワクワクする迷宮と一緒に迷い込んでみませんか。そして日常の感動を自分の作品に表していきましょう。自由な表現をするために、まずは身近な画材で基本を学びます。皆さんと共に絵画を楽しみたいと思っています。</p> <p>爲 谷 文 代</p>	<p>ちぎり絵</p> <p>彩り豊かな和紙をちぎり、下絵を元にハガキや色紙に貼ります。和紙の風合いを生かした素敵な作品が、初めての方でも1回の授業で仕上がります。指先を使い、脳を活性化させながら、一緒に楽しく作品を作りましょう。</p> <p>田 中 佐 知 子</p>	<p>絵手紙</p> <p>絵手紙は「ヘタでいい ヘタがいい」人はそれぞれ顔も性格もいろいろです。絵手紙も同じで、同じ物を見ても、感じ方は人それぞれ、言葉もさまざまです。暮らしの中の「ふだん着」の絵であり書である絵手紙へどうぞ。</p> <p>栗 田 朝 江</p>
<p>源氏物語を読む</p> <p>古典文学作品の中には古代の人々がいます。その人々の心を楽ししく読み取る講座を目指しています。『源氏物語』『枕草子』ともに、当時の社会背景や歴史上の人物にも触れながら、わかりやすく読んでいきます。</p> <p>山 本 真 理 子</p>	<p>万葉集を読む</p> <p>『万葉集を読む』では、その成立背景や後世の文学への影響について扱い、万葉歌の鑑賞を深めていきます。 『能・狂言を読む』では、能楽に関する衣装や音楽の基礎知識を扱い、世阿弥の『風姿花伝』を講読します。 ◎観世流シテ方能楽師</p> <p>雲 龍 櫻 子</p>	<p>万葉集を読む/古事記を読む</p> <p>詳細な資料を用い、歴史・民俗・文学といった多方面から作品を読み解いていきます。 古典文学の初学者から経験者まで、わかりやすく興味の持てる内容を目指します。</p> <p>渡 邊 明 子</p>	<p>日本怪異小説を読む</p> <p>怪異小説がブームを巻き起こした江戸時代。文学の中の妖怪たちは、執着や愛憎といった深い感情とともに描かれます。 幻想的でありながらどこか人間味のある妖怪たちの世界と一緒に楽しみましょう。</p> <p>こいずみ ゆめ子</p>
<p>ウクレレ</p> <p>ハワイアン音楽だけにこだわらず、童謡や唱歌、ポピュラーソング、フォークソングなど様々な懐かしい曲をウクレレを使って一緒に楽しんでみませんか？勿論、楽器の経験の有無を問わずどなたでも大歓迎ですよ！</p> <p>岸 史 悦</p>	<p>ウクレレ</p> <p>初心者の方々を対象とした基礎的な練習からどなたでも参加できます。楽曲としてはハワイアンソング「トラディショナルハワイアン」を勉強します。</p> <p>木 下 正 基</p>	<p>オカリナ</p> <p>心和ませる素朴な音色で、童謡や唱歌を奏でましょう。“キラキラ星”“ふるさと”など様々な曲で、毎回、笑いのある楽しいレッスンを行います。一年後には見違える程すてきなオカリナ演奏を仲間と共に作りましょう。</p> <p>遠 藤 紗 貴 子</p>	<p>大 正 琴</p> <p>今まで楽器に触れた事がない方も数時間で弾ける様になれる楽器が大正琴です。2オクターブの音域で色々なジャンルの曲が演奏できます。アンサンブルの一体感はとても魅力的です。不安な方は一度見学にどうぞ！</p> <p>伊 東 明 子</p>

コーラス	コーラス	コーラス	コーラス
<p>「歌は体に良い」秘密は呼吸です。呼吸を支えるのは元気な身体、筋活体操と一緒に！歌う体が整ったら、さあ発声。体中に空気が巡りお腹から声が響きます。皆さんで作るハーモニーは、かけがえがありません。</p> 	<p>《60歳からも成長期》講師23年目の私の実感です。全身を使っているコーラスは、楽しい事は勿論！ご自身の《新たな可能性》を発見出来る絶好の機会です。乞う、ご期待！ ◎昭和音楽大学講師 ◎藤原歌劇団団員</p> 	<p>私のクラスでは、1年目に「野ばら」をドイツ語で歌います。でもカタカナで書いてあるので直ぐに歌いこなせます。また、童謡・唱歌・懐かしい歌謡曲も歌います。とても楽しい授業です。是非、ご参加ください。</p> 	<p>歌集を中心にクラシックから現代の曲まで幅広く歌います。声は体の中から作り出す楽器です。歌の基本であるボイストレーニングを重ねながらよく通るのびのある声で歌えるようにしましょう。</p> 
石井恵子	國井道子	須賀妙子	鳥谷幸代
コーラス/アカペラで歌ってみよう	いきいきボイストレーニング	詩吟	中国結び
<p>モーツァルトのアヴェヴェルム コルプスを一年かけて取り組みます。その他にも童謡からポップスまで幅広く楽しく歌っていきます。どうぞ安心してご参加ください。また、アカペラとはいえ初めのうちは伴奏をつけて易しい歌をうたいます。徐々に難しい曲にも挑戦しましょう。</p> 	<p>皆さん、こんにちは！ソプラノの松本直子です。担当クラスでは童謡や唱歌を題材として、呼吸法やボイストレーニングなどをじっくり丁寧に実践していきます。世界にひとつだけのかけがえない楽器＝歌声と向き合う大切な時間を一緒に過ごしませんか？お会いできることを楽しみにしています！</p> 	<p>詩吟とは、漢詩や和歌、俳句など様々な詩に節をつけて歌います。詩に込められた作者の心情を声に出して表現するものです。人生の先輩方と一緒に学び、腹式呼吸(発声)による美容と健康、ストレス発散の手助けになるよう、楽しく気楽に吟じていきたいと思ひます。</p> 	<p>一本のカラフルなヒモを使い、アクセサリーからお部屋のインテリアまで様々な作品を作ります。道具を使わずに手だけで結んでいきます。伝統的な結びや日本文化を取り入れた結びなどを楽しく一緒に学びましょう。</p> 
本郷文敏	松本直子	矢埜亜見	谷口なおみ
フラワーアレンジメント	フラワーアレンジメント	園芸	園芸
<p>制作は皆さんと一緒に工程を確認しながら進めますので、初めての方でも安心してご参加いただけます。月に1回は香り豊かな生花を、もう1回は季節に合わせたプリザーブドフラワーや造花を使って制作します。さまざまな花材に触れながら、フラワーアレンジメントの基礎とデザイン、「ちょっと素敵に見えるコツ」をお伝えします。</p>	<p>フラワーアレンジメントをもっと楽しく！もっとオシャレに！季節、用途によってフレッシュ、ブリザーブ、アーティフィシャルを使ってアレンジメントを作ります。個性を大事に、テクニック、アイデアをご提案いたします。お花で暮らしを彩りましょう。◎AJCクリエイターズコンテスト銀賞◎NFD講師</p>	<p>お花を育てるのは好きだけど、なぜかいつも枯れてしまう。野菜も育ててみたいけど、どうすれば良いのかわからない。そんな人でも大丈夫！植物と上手につき合う方法、基礎から楽しく学んでみませんか。</p> 	<p>私の家は約百年花を作ってきました。私は四代目になります。私の授業は実際に生徒さんが自分で植物を育て観察する中で喜びや疑問を感じて、一步一步植物の成長と共に、作る楽しさを味わう授業を行っています。</p> 
関澤あきこ	土田恭代	眞利子典広	村山雅美
実践英会話	英会話入門	英会話入門	はじめての中国語
<p>長崎県出身。趣味は旅行、料理、歌う事。田舎育ちで狭い世界しか知らなかった私の世界を一気に広げてくれたのが、英語でした。初めて海外の人と会話を通じた時の感動は今も忘れません。英会話を教えて約20年。語彙、表現を増やし実践で使える英語力を培っていきましょう。</p> 	<p>英語を話したいけれどもいままら無理と思っっている方、本授業は最低限の文法で皆さんに話してもらうことを主体としています。世界68か国を訪問した講師の経験も交えながら皆さんと共に楽しく英会話を学びましょう。</p> 	<p>「英会話…いつもやってみたいと思ってたけど」思いついたら、それは吉日。一步一步マイペースでとりくんでみませんか？きっと違う景色が見えてくると思います。ぜひ一緒に勉強しましょう♪</p> 	<p>漢字を使う日本人にとっては中国語を理解し易い利点があります。本クラスでは文字、発音、基本会話から進みながら、中国の文化や歴史なども紹介します。安心して中国語学習の第一歩を踏み出して頂きたいと思ひます。</p> 
碓井有子	細川良一	穴田みきこ	尤維忠
はじめての韓国語	はじめての韓国語	レザークラフト	
<p>日本から一番近い国、韓国は日本と世界一言葉も、性格や文化も似ています。だから世界一、韓国語が簡単に学べる人達も日本人です。たった40文字で広がる韓国語やその文化に触れてみましょう。わくわく、たのしい！</p> 	<p>普段日常の中で耳にしているハングルをもっと身近かで感じる様にしませんか。受講生の方々と一緒に、ハングルの読み方や書き方、韓国の文化を楽しく学びます。韓国ドラマやK-POP、お料理等の話しを交えながら、ゆっくり丁寧に教えます。</p>	<p>1年目は、カービングという基本的な技法を使い、メガネケース・バッグ等5点を作ります。2年目からは手縫い・ミシンを使ったカバン・インテリア・小物等を作製。皆さんが作りたい物を作る教室を目指しています。</p> 	
殷美卿	朴成美	小林真美	

施設案内

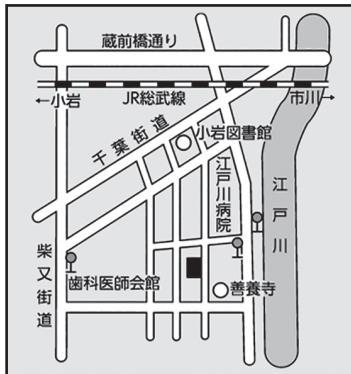
受講生用の駐車場はありませんので、車での来所はご遠慮ください。

中央くすのきカルチャーセンター
住所 西小松川町34-1 電話 03-3652-3911



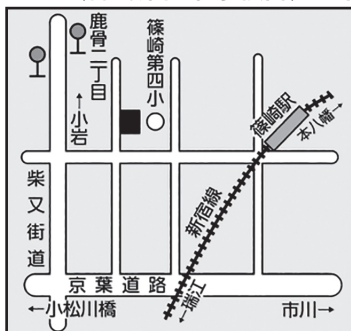
JR 小岩駅から	都営バス 〔錦27 両国駅行〕	「小松川警察署」下車 徒歩 3 分
JR 平井駅から	都営バス 〔平23 葛西駅行〕	「小松川警察署」下車 徒歩 3 分
東西線 葛西駅から	都営バス 〔錦25 錦糸町駅行〕	「小松川警察署」下車 徒歩 3 分
	都営バス 〔新小22 新小岩駅行〕	「東小松川一丁目」下車 徒歩 7 分
東西線 西葛西駅から	都営バス 〔新小21 新小岩駅行〕	「東小松川一丁目」下車 徒歩 7 分
新宿線 船堀駅から	都営バス 〔新小21 新小岩駅行〕	「東小松川一丁目」下車 徒歩 7 分
新宿線 一之江駅から	都営バス 〔新小22 新小岩駅行〕	「東小松川一丁目」下車 徒歩 7 分

小岩くすのきカルチャーセンター
住所 東小岩2-6-22 電話 03-3650-3334



JR 小岩駅から	京成バス 〔小72・篠崎線〕	「江戸川病院」下車 徒歩 4 分
新宿線 篠崎駅から	京成バス 〔小72・篠崎線〕	「江戸川病院」下車 徒歩 4 分
新宿線 瑞江駅から	京成バス 〔小73・南小岩線〕	「歯科医師会館」下車 徒歩 7 分

鹿骨くすのきカルチャーセンター
住所 篠崎町8-12-8(篠崎第四小学校内) 電話 03-5243-0020



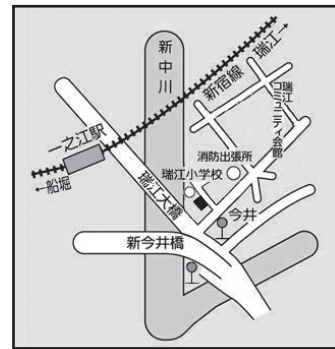
新宿線 篠崎駅から		徒歩 7 分
JR 小岩駅から	京成バス 〔小73・南小岩線〕	「鹿骨二丁目」下車 徒歩 4 分

葛西くすのきカルチャーセンター
住所 宇喜田町191 電話 03-3686-5898



新宿線 船堀駅から	都営バス 〔葛西24 なぎさニュータウン行〕	「宇喜田小学校」下車 徒歩 4 分
	都営バス 〔西葛26 葛西臨海公園駅行〕	「くすのきカルチャーセンター」下車 徒歩 1 分
東西線 西葛西駅から	都営バス 〔新小21 新小岩駅行〕	徒歩17分
東西線 葛西駅から	都営バス 〔葛西24 船堀駅行〕	「宇喜田」下車 徒歩 8 分
		「宇喜田小学校」下車 徒歩 4 分

東部くすのきカルチャーセンター
住所 西瑞江3-39(瑞江小学校内) 電話 03-3678-6987
※バイクでの来所はできません。



新宿線 一之江駅から		徒歩 8 分
JR 小岩駅から	京成バス 〔小72・篠崎線 一之江駅行〕	「今井」下車 徒歩 6 分
	京成バス 〔小76・第二南小岩線 葛西駅行〕	「明和橋」下車 徒歩 5 分
JR 新小岩駅から	都営バス 〔新小22 葛西駅行〕	「今井」下車 徒歩 4 分
東西線 葛西駅から	都営バス 〔新小22 新小岩駅行〕	「今井」下車 徒歩 4 分

