

科 目 シェイクスピアを楽しむ

講師名 東谷 敦子

知るを楽しむ・シェイクスピア入門のクラスです。16世紀英国の演劇史を築いた傑作集から3作を選び、作品の歴史的背景や主題をわかりやすく解説し、シェイクスピア劇の面白さに触れていきます。DVD や美術書などもお楽しみください。

【会場】 葛西くすのきカルチャーセンター

【曜日】 第1・3土曜日

【時間】 12:00～14:00

4～5月の日程（予定）

4月	18日		
5月	2日	16日	30日

【教材費】 年額 3,000 円

【指導内容または作品名】

- シェイクスピア紹介
作品と人物像
時代の寵児シェイクスピア
- 英国ルネサンス期の光と影
エリザベス1世の統治
- シェイクスピア戯曲
その1. 喜劇『夏の夜の夢』
- シェイクスピア戯曲
その2. 悲劇『ロミオとジュリエット』
- シェイクスピア戯曲
その3. 『ヴェニスの商人』

科 目 七宝焼でアクセサリーを作ろう

講師名 清水 啓子

七宝焼は、金銀銅などの金属の下地に美しいガラス質の釉薬を高温で焼き付けて装飾する、鮮やかで美しい工芸品です。世界で一つだけのアクセサリーを作りましょう。

【会場】 中央くすのきカルチャーセンター

【曜日】 第1・3水曜日

【時間】 9:00～11:00

【教材費】 月額 3,500 円

4～5月の日程（予定）

4月	15日	
5月	6日	20日

【備考】 全 12 回、4月から9月までの講座です

【指導内容または作品名】

- ペンダント 一色焼
- 彫金台ブローチ 多色焼
- ペンダント フリットで模様を作る
- ピンブローチ 銀箔切りばめ
- アームバンド 自由
- ペンダント マーブル模様

科 目 書道の基本の「き」

講師名 大木田 翠香

初めての方は意気込みが感じられますが、周りの永年やられている方々の素晴らしい作品を見て、めげてしまっている方がたまに見受けられます。レベルの同じ方々が集まる初歩の初歩からゆっくりと学んではいかがですか。改めて基本の「き」を学びたいという経験者の方々もどうぞ。

【会場】 葛西くすのきカルチャーセンター

4～5月の日程（予定）

【曜日】 第2・4木曜日

4月	9日	23日
5月	14日	28日

【時間】 14:30～16:30

【教材費】 年額 5,000 円

【備考】 大筆、小筆、半紙は教材費から共同購入します。

【指導内容または作品名】

- 1回 道具の説明と使い方 線の書き方
- 2回 横・縦画の書き方
- 3回 転折の書き方
- 4回 はね・払いの書き方
- 5回 点・曲がりの書き方
- 6回 れっか
- 7回 これまでのまとめ
- 8回 偏の書き方
- 9回 つくりの書き方
- 10回 冠の書き方
- 11～13回 総合練習
- 14回 楷書で名前を書く
(これより行書)
- 15回 連続
- 16回 省略
- 17回 筆圧
- 18～20回 行書の練習
- 21回 行書で名前を書く
- 22～24回 平仮名の書き方

科 目 書道の基本の「き」

講師名 坂本 玉心

初めての方は意気込みが感じられますが、周りの永年やられている方々の素晴らしい作品を見て、めげてしまっている方がたまに見受けられます。レベルの同じ方々が集まる初歩の初歩からゆっくりと学んではいかがですか。改めて基本の「き」を学びたいという経験者の方々もどうぞ。

【会場】 平井コミュニティ会館

【曜日】 第1・3水曜日

【時間】 14:30～16:30

【教材費】 年額 5,000 円

4～5月の日程（予定）

4月	15日	
5月	6日	20日

【備考】文鎮はご自宅にあれば持って来てください。半紙は教材費から購入します。

【指導内容または作品名】

毛筆線の基本、一点一画の書き方を出来るまで教えます。

◎日展作家、読売書法会理事、江戸川区文化奨励賞受賞

- 筆文字の特徴を説明後、横画 縦画の書き方(三、川)
- 点の書き方
- 転折の書き方(日、口)
- 左払い 右止めの書き方(六、不)
- ふが法の書き方(七、九)
- か法の書き方(心、代)
- 右払いの書き方(人、八)
- はねの書き方(月、水)
- れっかの書き方(魚、無)
- 漢字の構図説明
- 各種偏の書き方
- 各種傍の書き方
- 各種冠の書き方

これらをゆっくりマスターしてから

- 楷書文字 行書文字、各生徒さんの名前書き練習
- 平仮名文字の書き方

➤ 科 目 書道の基本の「き」

➤ 講師名 中上 秋翠

初めての方は意気込みが感じられますが、周りの永年やられている方々の素晴らしい作品を見て、めげてしまっている方がたまに見受けられます。レベルの同じ方々が集まる初歩の初歩からゆっくりと学んではいかがですか。改めて基本の「き」を学びたいという経験者の方々もどうぞ。

【会場】 東部くすのきカルチャーセンター

4～5月の日程（予定）

【曜日】 第1・3木曜日

4月	16日	30日
5月	7日	21日

【時間】 9:00～11:00

【教材費】 年額 5,000 円

【指導内容または作品名】

線の引き方、点の打ち方、力の入れ方などを練習し、点画の正しい書き方から始めます。文字の基本的な形をマスターし、偏やつくりの組み合わせを勉強し、自分の名前を上手に書けるように練習します。

➤ 楷書の書き方（14回）

- ① 横画
- ② 縦画
- ③ はね、払い
- ④ によ
- ⑤ 斜線
- ⑥ 曲がり（浮鷺法）
- ⑦ そり（背擡）
- ⑧ 右ばね（風鉤）
- ⑨ 縦鉤
- ⑩ 左右の組み合わせ
- ⑪ 楷書の総合練習①
- ⑫ 楷書の総合練習②
- ⑬ 楷書の総合練習③
- ⑭ 楷書の名前

➤ 行書の書き方（10回）

- ⑮ 点のつながり
- ⑯ 画のつながり
- ⑰ 点画の省略
- ⑱ 筆圧の軽重
- ⑲ 速度の遅速
- ⑳ 潤滑
- ㉑ 行書の総合練習①
- ㉒ 行書の総合練習②
- ㉓ 行書の総合練習③
- ㉔ 行書の名前

科 目 シルバーアクセサリー

講師名 爲ヶ谷 文代

銀材で指輪やブローチを作ります。(初心者、経験者共に) 個人のレベルに合わせて講師が指導します。

【会場】 葛西くすのきカルチャーセンター

【曜日】 第2・4土曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程(予定)

4月	11日	25日	
5月	9日	23日	30日

【教材費】 年額 1,500 円

【備考】 道具や銀材が必要な方は、教材費とは別に購入していただきます。

道具代 6,000 円程度

銀材代 20,000 円程度

(銀材を追加で購入していただく場合があります)

【指導内容または作品名】

- 簡単なリングを作る (新人のみ)
- キューブを作る (ろう付)
- イニシャル + 飾り模様 (カッティング・糸鋸の操作)
- 石止め (リング)
- 自由制作

科 目 スラッシュラグでエコライフ

講師名 秋葉 洋子

布を細長く裂いてヘラのような針で編む技法で、マット、布ぞうり等を作ります。
使う布は家にある手ぬぐい、着古したシャツやシーツでも良いのでご持参ください。
捨てる物を減らし家で役立つ生活雑貨を一緒に作ってみませんか。

【会場】 中央くすのきカルチャーセンター

4～5月の日程（予定）

【曜日】 第2・4月曜日

4月	13日	27日
5月	11日	25日

【時間】 9:00～11:00

【教材費】 12回 2,000円

【備考】 全12回、4月から9月までの講座です

【指導内容または作品名】

- 丸型の編み方
- 丸型の応用作品（メガネ入れ）
- 楕円の編み方
- 楕円の応用作品（布ぞうり）
- 四角型の編み方
- 四角型の応用作品（小物入れ）
- 三角型の編み方
- 三角型の編み方の応用作品（鍋敷き）
- ハート型の編み方
- 丸型の応用作品（鍋つかみ）