

科目 俳句

講師名 鎌田 俊

俳句は、五七五の文芸です。添える季語によって、句の風景が変わる楽しさがあります。自分の身の回りのできごとを日記のように俳句に詠んでみましょう。

| | | | | | |
|-------|-----------------|-------------|----|-----|-----|
| 【会場①】 | 中央くすのきカルチャーセンター | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 木曜日 | 4月 | 9日 | 23日 | |
| 【時間】 | 12:00～14:00 | 5月 | 7日 | 14日 | 21日 |

| | | | | | |
|-------|-----------------|-------------|-----|-----|-----|
| 【会場②】 | 東部くすのきカルチャーセンター | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 水曜日 | 4月 | 8日 | 22日 | |
| 【時間】 | 14:30～16:30 | 5月 | 13日 | 20日 | 27日 |

【教材費】年額 3,000 円

【指導内容または作品名】

- 俳句の基本について
- 兼題で俳句をつくる 「夏」俳句の技巧

俳句をつくる「秋」「冬」「春」

- 句集を読む 季語以外の題を詠む
- 色紙に俳句を書いてみる
- 俳句を作ってみての質疑応答など
- 自分の俳句を振り返る 俳句集原稿作成
- 作品展に向けて自分の作品をまとめる

科目 はじめての編み物

講師名 池田 くみ子

かぎ針編み、棒針編み共に針の持ち方、目の作り方から始めます。
基本の編み方で作る作品となりますので、初心者の方にも安心してご参加いただけます。

【会場】 鹿骨くすのきカルチャーセンター

【曜日】 月曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 13日 | 27日 | |
| 5月 | 11日 | 18日 | 25日 |

【教材費】 月額 2,000 円

【指導内容または作品名】

- アクリルたわし
- ティッシュボックスカバー
- バックインバッグ
- 干支編みぐるみ
- スヌード
- 角ざぶとん

科目 はじめての編み物

講師名 森嶋 直美

かぎ針編み、棒針編み共に針の持ち方、目の作り方から始めます。
基本の編み方で作る作品となりますので、初心者の方にも安心してご参加いただけます。

【会場】 小岩くすのきカルチャーセンター

【曜日】 木曜日

【時間】 12:00～14:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|----|-----|-----|
| 4月 | 9日 | 23日 | |
| 5月 | 7日 | 14日 | 21日 |

【教材費】 月額 2,000 円

【指導内容または作品名】

- ハンドウォーマー
- ミニトートバック
- 帽子とマフラー
- ベスト

科目 はじめてのつまみ細工

講師名 濱田 純子

江戸伝統工芸のつまみ細工。色とりどりの一越ちりめんを使い、可愛いお花のカードや正月飾りなどを作ります。初めての方も基礎からしっかり学んでいただけます。

| | | | | | |
|-------|-----------------|-------------|-----|-----|-----|
| 【会場①】 | 中央くすのきカルチャーセンター | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 水曜日 | 4月 | 8日 | 22日 | |
| 【時間】 | 9:00～11:00 | 5月 | 13日 | 20日 | 27日 |

| | | | | | |
|-------|-----------------|-------------|-----|-----|-----|
| 【会場②】 | 葛西くすのきカルチャーセンター | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 土曜日 | 4月 | 11日 | 25日 | |
| 【時間】 | 9:00～11:00 | 5月 | 9日 | 16日 | 23日 |

【教材費】月額 2,300 円

【備考】※基本にご自身で用意してもらう物
ロータリーカッター、カッターマット、ペンチ、ニッパー等

※つまみ細工用ヤマト糊（1つ）は、教材費の中から購入します。

【指導内容または作品名】

- つまみ細工の基礎（道具の使い方・用意していただく道具）
- 丸つまみの小物（根付・基礎カード／小型）
- フラワーブーケ色紙飾り
- ひまわりの飾り（ブローチ・マグネット／小型）
- 正月飾り（大型）リース
- 薬玉飾り（大型）

科目 はじめての韓国語

講師名 殷 美卿

韓国語の文字の書き方や成り立ち、読み方など韓国の文化に触れながら楽しく学びます。

【会場】 葛西くすのきカルチャーセンター

【曜日】 金曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 10日 | 24日 | |
| 5月 | 8日 | 15日 | 22日 |

【教材費】年額 3,000 円

【指導内容または作品名】

テキスト：「グループで楽しく学ぼう！韓国語」 朴美子/崔相振 著

- - 教室用語 - 挨拶 - 韓国語で自己紹介 - ハングルとは 基本母音
- 基本母音の練習 子音
- 子音の練習
- 合成母音
- パッチム
- 発音ルール
- テキスト

○第一科 ～ 第六科

科目 はじめての韓国語

講師名 朴 成美

韓国語の文字の書き方や成り立ち、読み方など韓国の文化に触れながら楽しく学びます。

【会場】 中央くすのきカルチャーセンター

【曜日】 土曜日

【時間】 12:00~14:00

4~5月の日程(予定)

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 11日 | 25日 | |
| 5月 | 9日 | 16日 | 23日 |

【教材費】 年額 3,000 円

【指導内容または作品名】

テキスト：「グループで楽しく学ぼう！韓国語」 朴美子/崔相振 著

- - 教室用語 - 挨拶 - 韓国語で自己紹介 - ハングルとは 基本母音
- 基本母音の練習 子音
- 子音の練習
- 合成母音
- パッチム
- 発音ルール
- テキスト

○第一科 ~ 第六科

科目 はじめての中国語

講師名 尤 維忠

中国語の発音を基本から学び、あいさつ、旅行用語、買い物用語など日常会話を学びます。

【会場】 中央くすのきカルチャーセンター

【曜日】 火曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 14日 | 28日 | |
| 5月 | 12日 | 19日 | 26日 |

【教材費】 年額 2,000 円

【指導内容または作品名】

- 中国語の発音をマスター
- 声調をマスター 挨拶
6つの基本母音
- 複母音 自己紹介
子音
- 声調の変化、文法の基本
- 数と助動詞、時間表現
- 修飾語、買い物用語
- 構文パターン、場所用語
- 料理用語、食べ物用語
- 旅行用語
- トラブル用語
- 補語のつかい方
- 実践会話

科目 パステル画

講師名 羽根井 智子

パステルは乾燥させた顔料を粉末状にして粘着材で固めた、見た目はチョークのような画材です。手軽ですが表現の幅は広く、まるで油絵のようなしっかりした絵画に。初心者の方でも安心して作業できるように丁寧にサポートします。パステル画材の可能性を最大限に発揮し、いろいろな技法や仕上りのテクニックを学びます。

【会場】 中央くすのきカルチャーセンター

4～5月の日程（予定）

【曜日】 木曜日

| | | | |
|----|----|-----|-----|
| 4月 | 9日 | 23日 | |
| 5月 | 7日 | 14日 | 21日 |

【時間】 14:30～16:30

【教材費】 年額 16,000 円

【備考】 毎回、エプロンと新聞紙、布巾をお持ちください。

【指導内容または作品名】

- 基礎の図形（球体・円柱・立方体）
- 複数の静止画（野菜やくだものなど）
- 風景画
- 花
- 好きな題材で自由に

※その時の進み具合によって変わります。

科目 パッチワークキルト

講師名 森嶋 直美

明るい色のアメリカンコットンを使って、ポーチ、クリスマスリース、バッグ等、一年間で6点を作ります。

【会場】 中央くすのきカルチャーセンター

【曜日】 火曜日

【時間】 12:00～14:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 14日 | 28日 | |
| 5月 | 12日 | 19日 | 26日 |

【教材費】 月額 2,000 円

【指導内容または作品名】

- ヘクサゴンの針さし
- ランチョンマット
- ポーチ（大）
- クリスマスリース
- バッグ
- アクセサリーポーチ（小）

科目 フラワーアレンジメント

講師名 関澤 あきこ

生花の瑞々しさを味わう回と、長く楽しめる造花やプリザーブドフラワーの回を交互に行い、それぞれの花材の魅力を活かしたアレンジを学びます。

お花がより美しく見える組み方や、暮らしに取り入れる工夫をご紹介します。

【会場】 中央くすのきカルチャーセンター

4～5月の日程（予

【曜日】 第1・3金曜日

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 17日 | | |
| 5月 | 1日 | 15日 | 29日 |

【時間】 12:00～14:00

【教材費】 月額 5,000 円

【備考】 初回では生花を切るハサミ（または工作ハサミ）を使います。ご家庭にある方はお持ちください。

写真は 2024 年・2025 年

【指導内容または作品名】

開講時の作品です。

- 4月 ①道具・資材等の説明／ミニアレンジメント
②アーティフィシャルフラワー他 フラワーリース
- 5月 ①アーティフィシャルフラワー他 初夏のアレンジメント
②生花のアレンジメント（初夏のお花）
- 6月 ①アーティフィシャルフラワー他 フレームアレンジメント
②生花のアレンジメント（初夏のお花）
- 7月 ①アーティフィシャルフラワー他 夏の小物他
②生花のアレンジメント（初夏のお花）
- 8月 ①アーティフィシャルフラワー他 夏のアレンジメント
②生花のアレンジメント（夏のお花）
- 9月 ①アーティフィシャルフラワー他 ハロウィンアレンジメント
②生花のアレンジメント（秋のお花）
- 10月 ①アーティフィシャルフラワー他 クリスマス飾り
②生花のアレンジメント（秋のお花）
- 11月 ①アーティフィシャルフラワー他 お正月ベロ飾り
②生花のアレンジメント（クリスマスリース）
- 12月 ①アーティフィシャルフラワー他 お正月飾り
②生花のアレンジメント（クリスマスのアレンジメント）
- 1月 ①アーティフィシャルフラワー他（フラワーBOX）
②生花のアレンジメント（春のお花）
- 2月 ①アーティフィシャルフラワー他（春のアレンジメント）
②生花のリース
- 3月 ①アーティフィシャルフラワー他 展示用作品作成
②アーティフィシャルフラワー他 ミニアレンジメント



科目 フラワーアレンジメント

講師名 土田 恭代

その時期にしか味わえない美しさ、質感、香りを楽しめる生花の他、プリザーブドフラワー（生花を特殊加工した花）やアーティフィシアルフラワー（リアルに再現した造花）等様々な花材を使い、お花が素敵に見える技術やアイデアを学びます。家にあるハサミをお持ち下さい。

【会場①】 小岩くすのきカルチャーセンター

4～5月の日程（予定）

【曜日】 第1・3水曜日

| | | |
|----|-----|--|
| 4月 | 15日 | |
|----|-----|--|

【時間】 9:00～11:00

| | | |
|----|----|-----|
| 5月 | 6日 | 20日 |
|----|----|-----|

【会場②】 葛西くすのきカルチャーセンター

4～5月の日程（予定）

【曜日】 第2・4金曜日

| | | |
|----|-----|-----|
| 4月 | 10日 | 24日 |
|----|-----|-----|

【時間】 9:00～11:00

| | | |
|----|----|-----|
| 5月 | 8日 | 22日 |
|----|----|-----|

【教材費】 月額 5,000 円

【備考】 花材の仕入れにより、変更する場合があります。

【指導内容または作品名】

- 春のアレンジ
- パラレルアレンジ
- カレイドフレーム
- トルソーアレンジ
- ハーバリウム 和・洋
- デコパージュアレンジ
- ラウンド
- クリスマスアレンジ
- お正月アレンジ
- Lシェイプ
- トライアングュラー
- 小物アレンジ

科目 ペン字

講師名 大場 晴美

ボールペンや筆ペンなど数種のペンを使って、漢字の楷書・行書やひらがなを基礎から学習します。後半は年賀状・小色紙なども楽しく学べます。

| | | | | | |
|-------|-----------------|-------------|-----|-----|-----|
| 【会場①】 | 中央くすのきカルチャーセンター | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 土曜日 | 4月 | 11日 | 25日 | |
| 【時間】 | 12:00～14:00 | 5月 | 9日 | 16日 | 23日 |

| | | | | | |
|-------|-------------|-------------|-----|-----|-----|
| 【会場②】 | 小松川さくらホール | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 月曜日 | 4月 | 13日 | 27日 | |
| 【時間】 | 12:00～14:00 | 5月 | 11日 | 18日 | 25日 |

【教材費】年額 5,000 円

【指導内容または作品名】

- 漢字の成り立ち（解説） "用具の使い方"
- 楷書の単体（基本点画） "タテ画・ヨコ画"
- ひらがなの成り立ちと書き方 "カタカナ"（1回）
- 楷書とかなの調和（文章） "「奥の細道」序文"
- 行書の基本→単体で "わかりやすい行書"
- ひらがなの連綿（続け方） "「さくら」「もみじ」等"
- 行書とかなの調和（文章） "「方丈記」「芭蕉俳句」"
- 年賀状
- 表書き（「御祝」などの“おもて書き”）
- 作品作り（作品作り解説）「名言」「俳句」「和歌」 "小色紙"
- 作品の仕上げ

科目 ペン字

講師名 小島 騰超

ボールペンや筆ペンなど数種のペンを使って、漢字の楷書・行書やひらがなを基礎から学習します。後半は年賀状・小色紙なども楽しく学べます。

【会場】 葛西くすのきカルチャーセンター

【曜日】 木曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|----|-----|-----|
| 4月 | 9日 | 23日 | |
| 5月 | 7日 | 14日 | 21日 |

【教材費】 年額 5,000 円

【指導内容または作品名】

- 手本の見方・住所氏名の練習
- 楷書・基本点画の書き方
- 楷書・字形の整え方
- ハガキ・封書の表書の書き方
- 平仮名の書き方
- 行書の書き方
- タテ書の練習
- 年賀状の書き方・慶弔の表書き
- ヨコ書の練習
- 修了記念展作品制作

科目 ペン字

講師名 高橋 久美子

ボールペンや筆ペンなど数種のペンを使って、漢字の楷書・行書やひらがなを基礎から学習します。後半は年賀状・小色紙なども楽しく学べます。

【会場】 小岩くすのきカルチャーセンター

【曜日】 火曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 14日 | 28日 | |
| 5月 | 12日 | 19日 | 26日 |

【教材費】 年額 5,000 円

【指導内容または作品名】

- ペンの持ち方・使い方・姿勢について
- 漢字楷書の基本・カタカナ・ひらがな成り立ちと書き方
- 楷書実用文・手紙・楷書での作品
- はがき(名前・住所・暑中見舞い) 手紙
- 行書の基本・筆ペンの使い方
- 行書の基本・文章練習・筆ペン基本
- 行書の実用文・俳句和歌の表現
- 表書き練習・筆ペンによる表現・年賀状
- 小さな作品作り・俳句和歌の表現
- 修了作品・実用文(手紙・一筆箋)
- 修了作品・表書き練習
- 実用文・筆ペン練習

科目 ペン字

講師名 中里 彩景

ボールペンや筆ペンなど数種のペンを使って、漢字の楷書・行書やひらがなを基礎から学習します。後半は年賀状・小色紙なども楽しく学べます。

| | | | | | |
|-------|-----------------|-------------|----|-----|-----|
| 【会場①】 | 小岩くすのきカルチャーセンター | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 木曜日 | 4月 | 9日 | 23日 | |
| 【時間】 | 12:00～14:00 | 5月 | 7日 | 14日 | 21日 |

| | | | | | |
|-------|-----------------|-------------|-----|-----|-----|
| 【会場②】 | 鹿骨くすのきカルチャーセンター | 4～5月の日程（予定） | | | |
| 【曜日】 | 火曜日 | 4月 | 14日 | 28日 | |
| 【時間】 | 12:00～14:00 | 5月 | 12日 | 19日 | 26日 |

【教材費】年額 5,000 円

【指導内容または作品名】

- 氏名（毎回記入）
- 美しい字を書くために必要な6つのポイントアドバイス
- カタカナから学ぶ漢字と字形（お手本を見る力をつけます）
- 美しい字を書くための25の魔法の法則（クセ字を直しましょう）
- 和洋封筒、はがきの表書きを美しく見せるコツ
- ひらがなを学ぶ（クセ字を直しましょう）
- 心が伝わる・贈り物に添える一言、年賀状の一言などを美しく見せるコツ
- 筆ペンでのし袋を美しく見せるコツ
- 黒色画用紙にシルバーボールペンで心を込めて百人一首などの作品制作

科目 ペン字

講師名 中山 聖茜

ボールペンや筆ペンなど数種のペンを使って、漢字の楷書・行書やひらがなを基礎から学習します。後半は年賀状・小色紙なども楽しく学べます。

【会場】 葛西くすのきカルチャーセンター

【曜日】 金曜日

【時間】 12:00～14:00

4～5月の日程（予定）

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| 4月 | 10日 | 24日 | |
| 5月 | 8日 | 15日 | 22日 |

【教材費】 年額 5,000 円

【指導内容または作品名】

- 姿勢と執筆法、基本の点画
- 楷書の基本点画
- 暑中見舞いの書き方
- ひらがなの書き方
- 行書の特徴
- 年賀状の書き方
- 贈答用語
- 色紙作品の取り組み