

科 目 詩吟

講師名 矢埜 亜見

詩吟とは、詩に込められた作者の喜びや哀しみ、感動した心を声に出して詩の意味を表現するものです。講師は、公益社団法人「日本詩吟学院」です。

【会場①】 小岩くすのきカルチャーセンター

【曜日】 火曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程（予定）

4月	14日	28日	
5月	12日	19日	26日

【会場②】 葛西くすのきカルチャーセンター

【曜日】 水曜日

【時間】 9:00～11:00

4～5月の日程（予定）

4月	8日	22日	
5月	13日	20日	27日

【教材費】 年額 2,000 円

【指導内容または作品名】

- 朗詠 新田 興
- 九月十日 菅原道真
- 九月十三夜 上杉謙信
- 富士山 石川丈山
- 春日の作 他 和歌2首 新井白石
- 夜墨水を下る 他 和歌2首 服部南郭
- 不識庵機山を撃つの図に題す 頼 山陽
- 芳野 他 和歌2首 藤井竹外
- 金州城下の作 乃木希典
- 磯浜望洋桜に登る 三島中洲
- 偶感 他 和歌2首 勝海舟
- 自訟 杉浦重剛
- 涼州詞 他 和歌2首 王 翰
- 峨眉山月の歌 他 和歌2首 李 白
- 楓橋夜泊 張 継
- 易水の送別 他 和歌2首 駱 賓王
- 近江八景 大江敬香
- 寒梅 新島 襄
- 本能寺 他 和歌2首 頼 山陽
- 静夜思 李 白
- 山中の月 他 和歌2首 真 山民
- 垓下の歌 項 羽
- 春望 杜 甫
- 修了記念行事演目練習