

科 目 水墨画

講師名 松山(趙) 恩正

水墨画とは、唐代に成立したとされる墨で表現される墨絵の様式。四季の草花木をやさしく描きます。運筆、彩色、墨の濃淡など基礎から学びます。

【会場①】	中央くすのきカルチャーセンター	4～5月の日程（予定）			
【曜日】	水曜日	4月	8日	22日	
【時間】	9:00～11:00	5月	13日	20日	27日

【会場②】	葛西くすのきカルチャーセンター	4～5月の日程（予定）			
【曜日】	火曜日	4月	14日	28日	
【時間】	9:00～11:00	5月	12日	19日	26日

【教材費】年額 8,000 円

【指導内容または作品名】

- 運筆の基本、淡墨、中墨、濃墨の出し方を学ぶ
- 水墨画の基本、四君子、蘭を描く（線の描き方）
- 線の変化をいかして 表現方法を学ぶ （あじさいを描く）
- 立体成や植物の特徴のつかみ方を学ぶ
- 澆墨法と余白の出し方を学ぶ（蓮を描く）
- 強弱を表現、葉、幹（枝の描き方）
- 季節の表現、（柿を描く、秋を表現）
- 墨のたらしこみで水墨画を描く
- 干支の描き方（年賀状を描く）
- 梅を描く
- 作品を制作